

Pour changer la physiologie, il faut changer de rythme.

Inspiration de l'Être exprimée par Agnès Bos-Masseron le 7-4-26.

La Terre s'ouvre comme une graine qui a germé. La Terre s'ouvre. Comment accompagner l'ouverture ? Vous le savez, en étant l'ouverture. Alors que tant se font happen par les événements et se font manger - si l'on peut dire - par cette attention offerte aux événements qui souvent baissent l'énergie, il est beau d'oser être simplement relié à l'ouverture. Relié à l'ouverture, vous le savez, non passivement, relié à l'ouverture en générant l'ouverture. Plus que jamais faire le choix juste. Plus que jamais s'élever vers la fréquence la plus noble de soi, et s'offrir ainsi. Ne pas juger l'ouverture aux événements. Ne pas attendre l'ouverture, la créer en en portant la vision.

Plus que jamais l'hygiène est prépondérante, l'hygiène à tous les niveaux : l'hygiène alimentaire, l'hygiène des émotions, l'hygiène du mode de vie, l'hygiène des pensées, des paroles. Choisir cette hygiène qui est l'harmonie.

La Terre s'ouvre. C'est bien concret, même si les êtres humains par certaines habitudes et certaines attitudes, font grincer les gonds de l'ouverture. Et l'on pourrait croire que cette ouverture ressemble à une fermeture. Pourtant elle est réelle, l'ouverture. Beaucoup le sentent sur beaucoup des plans. S'en réjouir. En être empli de gratitude. Quelles que soient les apparences, être empli de gratitude car l'heure est à l'ouverture. C'est ainsi qu'on pose la vision. Et c'est ainsi que l'on aligne la boussole de son quotidien. On ne l'aligne sur aucun événement, on l'aligne sur cette vision de la Terre qui s'ouvre, cette vision de la beauté qui émerge de cette renaissance « l'humain est divin ».

Remercier ceux et celles qui sont acteurs. Et être acteur, nous le redisons, c'est porter la vision et adopter ce mode de comportement qui correspond à la vision réalisée.

Emplir le silence de joie, emplir la joie de silence. Et mettre l'attention dans ce cœur de la joie silence sur la structure physique. Quelles que soient les apparences pour ceux et celles qui choisissent l'ouverture, quelles que soient les apparences, la physiologie est nourrie d'une autre façon. Les canaux très fins se raffinent. La structure physique prend une autre fréquence, une autre valeur. Cultiver cela. C'est l'attention qui cultive. Vous portez la vision du nectar d'or qui emplit la physiologie. Portez la vision de la fluidité de la structure cérébrale...

N'oubliez pas, l'heure n'est plus à se presser. Dites-le à tous, c'est vital. Pour changer de mode de physiologie, il faut changer de rythme. Prendre le temps d'infuser le silence et la joie dans la physiologie, et ainsi éveiller les canaux subtils, les substances d'or, en imprégner la physiologie.

Apprendre à lire le silence, car le silence est empli des textes sacrés. Les textes sacrés ne sont qu'une copie du verbe sacré qui se déploie et se déroule. La simple attitude est d'offrir la joie au silence et le silence à la joie, d'être ouvert, offert.

Détendre l'énergie, cela implique rester à l'extérieur de toutes ces histoires, de tous ces drames. Rester à l'extérieur.

Voyez, dans la multidimensionnalité, plusieurs corps. Lequel animez-vous de votre attention ? Le corps de lumière vient nourrir et guérir tous les corps. Appliquez-vous par l'harmonie à le laisser résonner. Vous savez, comme un diapason. L'harmonie entre en résonance avec le corps de lumière, et sa résonance s'étend jusqu'à l'infini. C'est l'harmonie qui crée. Servir l'harmonie, c'est servir la vie.

Respecter les rythmes des étoiles et des soleils. Écouter, écouter la beauté de la vie harmonie. Voyez, plusieurs fréquences superposées, plusieurs Terres, plusieurs humanités. Laquelle choisissiez-vous de créer ? Ce n'est qu'histoire de création.

Auteur : Agnès Bos-Masseron

Vous pouvez reproduire et diffuser ces messages à condition qu'ils soient dans leur version intégrale sans modification, y compris le nom de l'auteur, du site anandamath.org et ce dernier paragraphe (pas de vidéo au son enregistré par un robot).