

Le 9-8-24

L'être humain est fils d'immortalité.

Message de l'Être reçu par Agnès Bos-Masseron.

L'être qui est le cœur établi dans son essence, sait entendre le cœur de l'autre, choisit par don sacré de s'adapter pour être entendu, pour vivre dans cet unisson des cœurs qui ne chante que l'harmonie. Cela est le plus beau don à la Terre. L'être vivant depuis son unicité, loin d'imposer cette unicité, la garde comme son trésor, tout en allant rencontrer l'unicité des autres, avec infinie souplesse, infinie adaptabilité, dans le libre arbitre total du choix des autres.

Servir les limites ou servir l'infini. L'être vertical, pleinement présent, établi dans le rayonnement de son essence, perçoit l'infini partout et en tout. Un tel être sait qu'il n'a ni raison ni tort dans son unicité. Un tel être sait traverser les personnalités de tous et de chacun et rencontrer tous et chacun dans leur essence propre. Et ce comportement d'harmonie infinie stimule le fonctionnement corporel qui génère l'immortalité. Il en est même la base. Et générant, dans sa structure, les mécanismes corporels qui régissent l'immortalité, cet être stimule l'immortalité pour tous les êtres.

Car les êtres humains sont fils de l'immortalité. La mort est le grand mirage du mental. Et si le grand mirage est nourri par l'attention, le mirage semble réel, tout en restant un mirage. Même dans la structure physique, les êtres humains sont fils de l'immortalité puisque chaque cellule est le temple sacré du Divin, et le Divin lui-même.

L'harmonie est la clef pour actualiser cela, cette harmonie qui sait s'adapter, qui sait écouter, qui sait rencontrer l'autre dans un respect total de ses choix, de ses limites même, le regard rivé sur l'illimité au sein de chaque limite, sans aucun jugement, sans aucun a priori.

La vie sur Terre, la vie dans le cosmos, est superposition des fréquences. Plus la dévotion est intense, plus l'unité est intense, plus la fréquence est haute. Le corps est la précipitation de la fréquence. Et chaque corps se précipite en multiples fréquences, comme un morceau de musique qui serait joué dans plusieurs clefs, et joué simultanément. Cela est la symphonie de l'incarnation. Garder son attention sur la symphonie, sur toutes les clefs, tous les registres, les animant. Lorsque le registre le plus élevé est animé par l'attention, les autres registres sont nourris naturellement. Un être vivant la plénitude que le corps est lumière, que le corps est immortel, nourrit par cette simple attitude tous les corps. Encore faut-il traduire cette attitude par la perfection de l'harmonie, du respect, de la transparence. Être la simple beauté du vivant. La clef est l'harmonie. La clef de l'harmonie est la pure présence, pure présence au souffle qui traverse le corps, pure présence à être. Ainsi chante l'unicité. Ainsi sont unis le cerveau, le cœur et tous les centres. Magnifique, cet instrument.

St Germain et les autres Gardiens de la Flamme nous inspirent à réunir les 4 Fauteuils de Lumière Ascensionnelle lors d'une Célébration de Lumière les 17 et 18 mai près de Toulouse (France). La présence des 4 Fauteuils, disent-ils, est une initiation pour la Terre. « Le Fauteuil éveille la mémoire d'immortalité du corps, de la matière, concrètement. »

Pour tout renseignement, consultez le site fauteuildelumiereascensionnelle.com.

Auteur : Agnès Bos-Masseron

Vous pouvez reproduire et diffuser ces messages à condition qu'ils soient dans leur version intégrale sans modification, y compris le nom de l'auteur, du site anandamath.org et ce dernier paragraphe (pas de vidéo au son enregistré par un robot).